



9 nouvelles conférences vous sont proposées cette année à l'auditorium du Château de Bouthéon



Agenda des conférences Université Pour Tous



1- Cycle Sciences : L'eau dans tous ses états

M. Giret
Mardi 18 octobre 2011
à 14h30

2- Cycle Littérature : Maupassant

Mme Archer
Mardi 29 novembre 2011
à 14h30

3- Cycle Musique : La folie dans l'opéra, 19^{ème} siècle

M. Fournet-Fayard
Mardi 13 décembre 2011
à 14h30

4- Cycle Histoire contemporaine : L'Inde - 1^{ère} partie

M. Benoit
Mardi 24 janvier 2012
à 14h30

5- Cycle Histoire contemporaine : L'Inde - 2^{ème} partie

M. Benoit
Mardi 07 février 2012
à 14h30

6- Cycle Moyen-Âge : Monastères et fondations religieuses dans l'histoire du Forez

Père Martin
Mardi 28 février 2012
à 14h30

7- Cycle Histoire contemporaine : Le Liban, histoire et géopolitique contemporaine

M. Abboud
Mardi 27 mars 2012
à 14h30

8- Cycle Environnement : Les textiles de l'avenir

M. Besson
Mardi 24 avril 2012
à 14h30

9- Cycle Biographie : Napoléon III

M. Thermeau
Mardi 22 mai 2012
à 14h30

Visite :

- pique-nique et visite libre
du Château de Bouthéon
pour les membres UPT

Jeudi 31 mai 2012 à 12h
(inscription obligatoire
avant le 24/04/2012)

Renseignements/inscriptions :

Inscriptions au Château de Bouthéon

Tarifs : - 9 conférences (cycle complet+visite) : 29 €

- 1 conférence : 4€50

- membre UPT (hors Antenne Andrézieux-Bouthéon) : 2€ la conférence

CHÂTEAU DE
BOUTHÉON

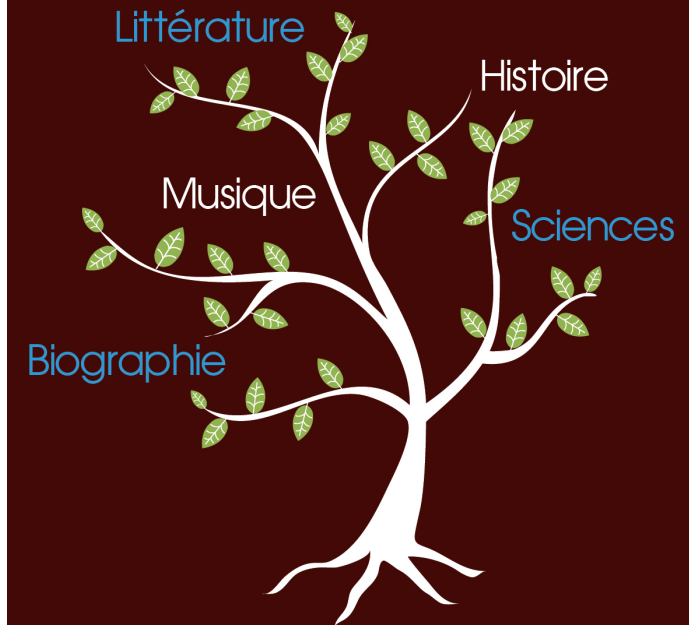
Rue Mathieu de Bourbon - 42160 Andrézieux-Bouthéon
04 77 55 78 00 - www.chateau-bouthéon.com

Saison 11/12

Université Pour Tous

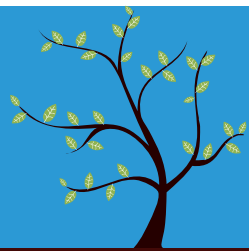
Antenne Andrézieux-Bouthéon

Conférences au Château de Bouthéon



CHÂTEAU DE
BOUTHÉON

Université
Jean
Monnet
SAINT-ETIENNE



Programme des conférences Université Pour Tous

1/ L'eau dans tous ses états

Il est question de l'origine de l'eau à la surface de la terre et de sa répartition actuelle entre océans, calottes glaciaires, rivières et lacs ou eaux souterraines, eaux douces ou salées. Pendant longtemps l'eau qui circulait en surface nous suffisait, puis on est allé en chercher de plus en plus profondément. Aujourd'hui, l'alimentation en eau de certains pays oblige à dessaler l'eau de mer. L'utilisation abusive de certaines ressources en eau a conduit à des désastres. La gestion des grands bassins peut être source de conflit, mais aussi d'associations prometteuses de paix. Si la commercialisation de l'eau au sens capitaliste du terme doit être bannie, on n'échappera pas au coût de son transport et de son assainissement. La question qui se pose n'est pas «y a-t-il assez d'eau pour tous» mais «y aura-t-il assez d'eau potable pour tous?»

2/ Maupassant

Nous essaierons de parler de cet écrivain, de ses lumières et de ses ombres, et de résumer la vie et l'œuvre de celui dont Jules Romains disait qu'il écrivait pour les autres. Guy de Maupassant occupe une place singulière dans la littérature : boudé parfois par les universitaires, mais apprécié des lecteurs. Certains n'ont retenu que les mœurs dissolues, la folie et oublie qu'il est l'auteur de pages essentielles, la préface de Pierre et Jean, d'une rare lucidité sur le réalisme. Rarement un texte théorique fut aussi littéraire et précis. Charles Péguy disait qu'il ne fallait jamais croire un écrivain sur ce qu'il dit et bien ici, Maupassant fait figure d'exception car il définit efficacement ses exigences de clarté et de simplicité, qu'il a observées à la lettre. Certains n'ont retenu que l'académisation de certains ouvrages et oublient la beauté de l'écriture. Même si Maupassant

voyait d'un œil mauvais toute tentative biographique « j'ai interdit de la façon la plus catégorique qu'on écrivent quoi que ce soit sur ma personne, sur ma vie. », nous essaierons ensemble de parcourir les chemins foulés par Maupassant.

3/ La folie dans l'opéra, XIX^{ème} siècle

La folie semble apporter au compositeur un matériau spécifique grâce auquel le drame va pouvoir se nouer et au spectateur une jouissance musicale particulière. Un musicologue, étudiant l'émotion ressentie par l'auditeur d'opéra dans les moments de jouissance lyrique, a constaté qu'elle atteignait un point culminant lors des « scènes de folie ». Le thème de la folie est presque aussi ancien que l'opéra lui-même.

4/ L'Inde - première partie :

L'Inde avant l'indépendance de 1947

Se pencher sur l'histoire de ce pays permet de surfer sur une série de vagues successives ethniques, culturelles et religieuses fantastiques. La main mise anglaise et l'échec français sont à prendre en compte. La mise en marche de l'indépendance apparaît à la fin du 19^e siècle et s'incarne dans le couple Gandhi-Nehru, fort différent. L'Inde actuelle en est l'héritière.

5/ L'Inde - deuxième partie :

La marche à la puissance (1947-2012)

L'Inde qui est désormais dans le top 10 des puissances mondiales a mis du temps à s'affirmer. La date de 1991 peut-être lue comme une rupture entre la période Nehru/Mme Gandhi fondée sur une démarche autocentrée et l'entrée dans la mondialisation après 1991. Cette affirmation n'empêche nullement l'Inde de connaître de nombreux problèmes de tous ordres.

6/ Monastères et fondations religieuses dans l'histoire du Forez

L'acte de naissance du Forez en tant que tel est le «partage» de 1173 qui séparait le Forez, sous l'autorité des comtes, du Lyonnais laissé sous l'autorité de l'archevêque de Lyon. Cet accord arrivait au terme de plusieurs décennies de luttes, parfois violentes. Lorsqu'à la fin du XI^{ème} siècle les comtes décidèrent de s'installer à Montbrison et d'en faire leur capitale, ils encouragèrent aussi diverses fondations religieuses qui étaient

aussi des manières de marquer leur indépendance vis à vis des institutions religieuses lyonnaises. C'est ainsi qu'arrivèrent en Forez les moines de la Chaise-Dieu (à Savigneux), les religieuses de Fontevraud (à Beaulieu et Jourcey), les cisterciens de La Bénisson-Dieu ou les Hospitaliers de Saint-Jean à Montbrison, Chazelles et Verrières. Nous verrons donc comment ces fondations religieuses ont été aussi des éléments d'une lutte de pouvoir ...

7/ Le Liban

Le Liban est un pays qui fait rêver beaucoup de nos concitoyens et dont l'histoire a croisé celle de la France à diverses périodes. Cette conférence est une présentation du pays des Cèdres, de sa population, de son système politique, de ses communautés et de son histoire ancienne et moderne.

8/ Les textiles de l'avenir

«Les textiles techniques et fonctionnels (TTF)» témoignent de l'esprit d'innovation des textiles dans des champs aussi divers que les sports et loisirs, les transports, les géotextiles et l'environnement, la santé et le bien-être ou encore l'architecture et la vie quotidienne.

Matériaux multiformes partenaires de toutes les technologies du futur, ils s'adaptent, innovent, communiquent, protègent, réparent, et autorisent la performance. De la soie aux tissus techniques, la région Rhône-Alpes constitue la première concentration européenne regroupant tous les métiers et compétences de la filière.

9/ Napoléon III

Le neveu de Napoléon a longtemps été victime d'une légende noire. Surnommé cruellement Napoléon le Petit ou Badinguet, il a été vu comme un aventurier sans envergure. Les républicains lui ont reproché d'avoir assassiné la république et provoqué la perte de l'Alsace-Lorraine. Sa vie est un roman mais qui finit mal. Pourtant quel homme politique français a davantage marqué le XIX^{ème} siècle ? Le temps est venu d'un regard plus serein sur un règne marqué par la prospérité économique et les innovations.